

LLAMADO PARA CREAR



LISTAS DE MEDIOS



La Iniciativa de Medios en Lenguas Maternas del Centro de Tradiciones Populares y Patrimonio Cultural de la Institución Smithsonian busca publicar listas de medios (una colección digital de videos, conocidas ampliamente como “playlist”) basado en medios indígenas. Invitamos a asociaciones, colectivos y organizaciones de medios indígenas a crear una lista de medios o videos que cuente con descripciones para público general que presente su trabajo creativo. Estas listas se publicarán y los/las contribuyentes recibirán un honorario por su trabajo.

Para enviarnos una propuesta de lista, comuníquese con la curadora [Amalia Córdova](#) con un breve resumen conceptual que describa la idea de su proyecto.

Requisitos para proponer una lista

Un ejemplo es “[La voz indígena es la voz de hoy](#)”, una recopilación de videos de hip hop en lenguas indígenas de América Latina.

La lista de reproducción consta además de un breve ensayo introductorio de unas 100 a 250 palabras y una lista de 6 a 12 videos, cada uno indicando la lengua y la región de cada artista o banda, una imagen de alta resolución de los artistas y una breve descripción (80 palabras para cada video) dando algo de contexto – en este caso, sobre cada banda o canción. En el caso de cine o video, por ejemplo, puede abordarse cada video, su temática o proceso de producción. La lista de reproducción en sí podría subirse en múltiples plataformas (YouTube u otras plataformas). La lista de medios la traduciríamos al inglés y se publicaría en inglés y español, y en la lengua que corresponda según cada proyecto.

Acerca de la Iniciativa de Medios en Lenguas Maternas y el Centro de Tradiciones Populares y Patrimonio Cultural

Medios en Lenguas Maternas conecta y cultiva una comunidad multilingüe de organizaciones culturales, creadores de medios y sus públicos a través de esfuerzos de colaboración, difusión y presentaciones públicas a lo largo del año, dedicados a amplificar las lenguas maternas a través de una variedad de medios digitales.

El Centro de Tradiciones Populares y Patrimonio Cultural convoca el poder de la cultura para aumentar la comprensión, fortalecer las comunidades y reforzar nuestra humanidad compartida a través de investigaciones rigurosas, programación educativa y participación comunitaria. A través del festival Smithsonian Folklife, el sello discográfico Smithsonian Folkways Recordings, exhibiciones, documentales y videos, simposios, publicaciones y materiales educativos, el Centro trabaja para mantener la cultura tradicional y expresiva, como la música, la lengua y la artesanía en distintas partes del mundo.